

1 ^{er} cycle D <u>AU</u>			Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%	Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
DISCIPLINES			1 ^{ère} année			2 ^e année		
FRANÇAIS								
Français	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Lire des textes variés et • Apprécier des œuvres littéraires 		●	●		●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Écrire des textes variés 		●	●		●	●
	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer oralement 	●		●	●		●
ANGLAIS								
Anglais langue seconde	60%	<ul style="list-style-type: none"> • Mobiliser sa compréhension des textes entendus 		●	●		●	●
	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer oralement en anglais 		●	●		●	●
MATHÉMATIQUE								
Mathématique	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Résoudre une situation problème mathématique 		●	●		●	●
	80%	<ul style="list-style-type: none"> • Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques 	●		●	●		●
ARTS PLASTIQUES								
Arts plastiques	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques 		●	●		●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Apprécier des œuvres d'art, ... ses réalisations et celle de ses camarades 		●	●		●	●
ART DRAMATIQUE								
Art dramatique	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Inventer des séquences dramatiques • Interpréter des séquences dramatiques 		●	●		●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades 		●	●		●	●
ÉDUC. PHYSIQUE								
	100%	<ul style="list-style-type: none"> • Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques • Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques • Adopter un mode de vie sain et actif 		●	●		●	●
ÉTHIQUE ET CULT. RELIGIEUSE								
Éthique et culture religieuse	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Réfléchir sur des questions éthiques • Pratiquer le dialogue 		●	●		●	●
	50%	<ul style="list-style-type: none"> • Manifester une compréhension du phénomène religieux • Pratiquer le dialogue 			●			●

Autre Compétences : 1er cycle DAU: Organiser son travail Étape 1 et 3

1 ^{er} cycle <u>régulier</u>			Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%	Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
DISCIPLINES			1 ^{ère} année			2 ^e année		
FRANÇAIS								
Français	50%	<ul style="list-style-type: none"> Lire des textes variés et Apprécier des œuvres littéraires 		●	●		●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Écrire des textes variés 		●	●		●	●
	20%	<ul style="list-style-type: none"> Communiquer oralement 	●		●	●		●
ANGLAIS								
Anglais langue seconde	60%	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliser sa compréhension des textes entendus 		●	●		●	●
	40%	<ul style="list-style-type: none"> Communiquer oralement en anglais 		●	●		●	●
MATHÉMATIQUE								
Mathématique	20%	<ul style="list-style-type: none"> Résoudre une situation problème mathématique 	●		●	●		●
	80%	<ul style="list-style-type: none"> Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques 		●	●		●	●
ARTS PLASTIQUES								
Arts plastiques	70%	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques 		●	●		●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art, ... ses réalisations et celle de ses camarades 		●	●		●	●
ART DRAMA TIQUE								
Art dramatique	70%	<ul style="list-style-type: none"> Inventer des séquences dramatiques Interpréter des séquences dramatiques 		●	●		●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades 		●	●		●	●
ÉDUC. PHYSIQUE								
	100%	<ul style="list-style-type: none"> Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 		●	●		●	●
ÉTHIQUE ET CULT. RELIGIEUSE								
Éthique et culture religieuse	50%	<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue 	●		●			●
	50%	<ul style="list-style-type: none"> Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue 			●	●		●

2 ^e cycle régulier/DAU			Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%	Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%	EX.MEQ
DISCIPLINES			3 ^e année			4 ^e année			
ARTS PLASTIQUES									
Arts plastiques	70%	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques 		●	●		●	●	
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art, ... ses réalisations et celle de ses camarades 		●	●		●	●	
ART DRAMATIQUE									
Art dramatique	70%	<ul style="list-style-type: none"> Inventer des séquences dramatiques Interpréter des séquences dramatiques 		●	●		●	●	
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades 		●	●		●	●	
ÉDUCATION PHYSIQUE									
	100%	<ul style="list-style-type: none"> Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 		●	●		●	●	
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE									
Éthique et culture religieuse	50%	<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue 		●	●		●	●	
	50%	<ul style="list-style-type: none"> Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue 		●	●		●	●	

3 ^e cycle régulier/DAU			Étape 1 20%		Étape 2 20%		Étape 3 60%		Étape 1 20%		Étape 2 20%		Étape 3 60%	EX. MEQ
DISCIPLINES			5 ^e année				6 ^e année							
FRANÇAIS														
Français	50%	<ul style="list-style-type: none"> Lire des textes variés et Apprécier des œuvres littéraires 	●				●						●	●
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Écrire des textes variés 			●		●				●		●	●
	20%	<ul style="list-style-type: none"> Communiquer oralement 			●		●				●		●	
ANGLAIS														
Anglais langue seconde	50%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir oralement en anglais 			●		●				●		●	
	35%	<ul style="list-style-type: none"> Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus 			●		●				●		●	
	15%	<ul style="list-style-type: none"> Écrire des textes 			●		●				●		●	
MATHÉMATIQUE														
Mathématique	30%	<ul style="list-style-type: none"> Résoudre une situation problème mathématique 			●		●				●		●	●
	70%	<ul style="list-style-type: none"> Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques 	●				●		●				●	●
SCIENCE ET TECHNOLOGIE														
	100%	<ul style="list-style-type: none"> Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie 	●		●		●		●		●		●	
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ														
	100%	<ul style="list-style-type: none"> Lire l'organisation d'une société sur son territoire Interpréter le changement dans une société et sur son territoire S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 	●		●		●		●		●		●	

3 ^e cycle régulier/DAU			Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%	Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%	EX.MEQ
DISCIPLINES			5 ^e année			6 ^e année			
ARTS PLASTIQUES									
Arts plastiques	70%	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques 		●	●		●	●	
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres d'art, ... ses réalisations et celle de ses camarades 		●	●		●	●	
ART DRAMATIQUE									
Art dramatique	70%	<ul style="list-style-type: none"> Inventer des séquences dramatiques Interpréter des séquences dramatiques 		●	●		●	●	
	30%	<ul style="list-style-type: none"> Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades 		●	●		●	●	
ÉDUCATION PHYSIQUE									
	100%	<ul style="list-style-type: none"> Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif 		●	●		●	●	
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE									
Éthique et culture religieuse	50%	<ul style="list-style-type: none"> Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue 		●	●		●	●	
	50%	<ul style="list-style-type: none"> Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue 		●	●		●	●	

3^e cycle : À chaque étape l'enseignant(e) évalue la compréhension, la mobilisation et l'application des connaissances par des outils adéquats. Il pourrait utiliser, comme moyens d'évaluation, des entretiens, des évaluations écrites et orales, des observations en ligne, des productions d'élève, des SAÉ (situations d'apprentissage et d'évaluation) ou toutes autres sources d'informations pertinentes.

Autre Compétences

1^{er} cycle régulier : Travailler en équipe Étape 1 et 3 2^e cycle régulier et DAU : Organiser son travail Étape 2 et 3

3^e cycle régulier et DAU: Organiser son travail Étape 1 et 3